



# 2024 : Célébrez les 150 ans de l'Impressionnisme

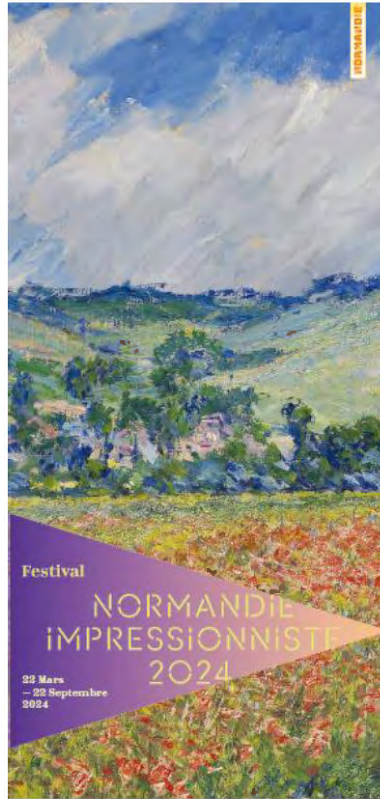
AVEC LA 5<sup>°</sup> EDITION DU FESTIVAL  
NORMANDIE IMPRESSIONNISTE



# Déroulé :



Les 150 ans de  
l'Impressionnisme en  
Normandie et en Ile-de-  
France, un enjeu touristique



La 5<sup>e</sup> édition du festival  
Normandie Impressionniste



La campagne de promotion  
touristique pour 2024



# Les 150 ans de l'Impressionnisme en Normandie et en Ile-de-France

un enjeu touristique

---

2024 / 1874  
15 avril 1874,  
première  
exposition  
indépendante  
des peintres  
impressionnistes



---

L'Impressionnisme,  
un mouvement  
artistique  
indissociable des  
régions qui l'ont vu  
naître



















# L'incroyable atout de la *Destination Impressionnisme* : ses paysages

Les ports de Honfleur et Trouville dans les collections permanentes des musées américains.



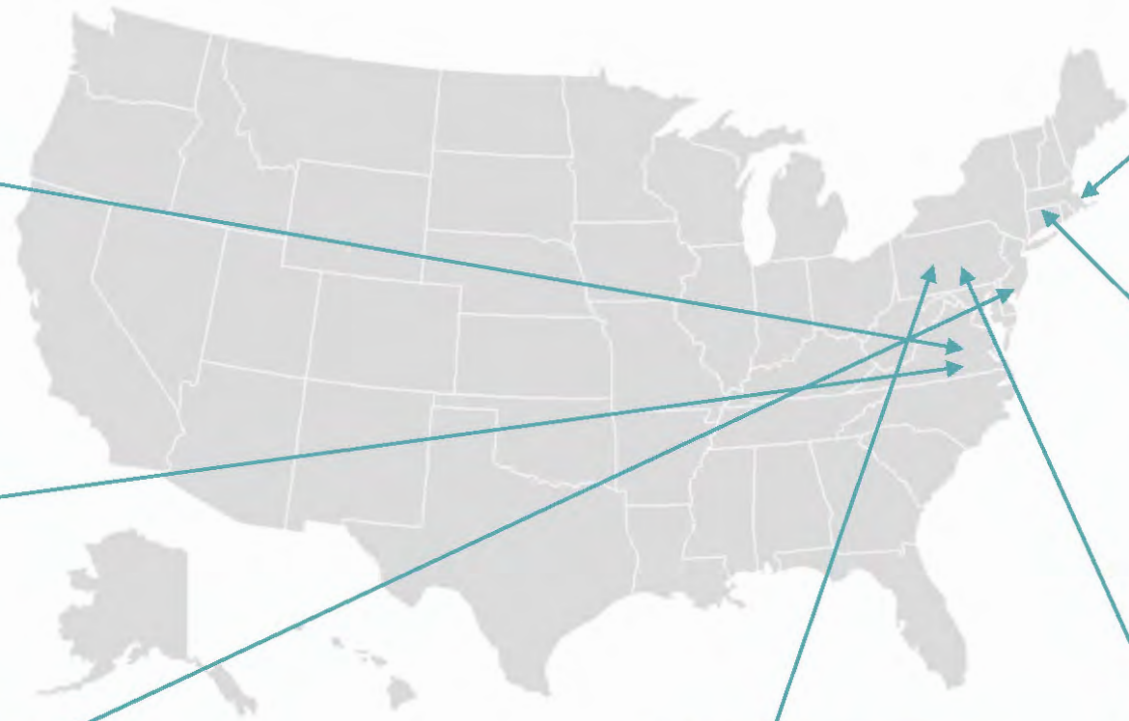
The Lighthouse at Honfleur, 1886, Georges Seurat, National Gallery Washington



Eugène Boudin, Beach at Trouville, Philips Collection, Washington



The Harbor at Honfleur, Frank Meyers Boggs 1886 Brooklyn Museum



Eugène Boudin, Harbor at Honfleur, Museum of Fine Arts Boston



Jean-Baptiste Corot, A Fishing Boat, Honfleur, 1830, Harvard Museums



Georges Seurat, Entrée du port d'Honfleur, 1886, Barnes Foundation, Philadelphia



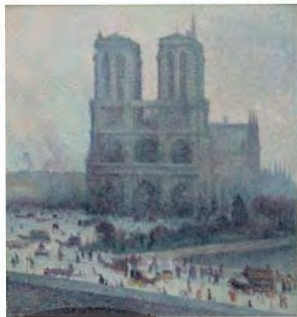
Johan Barthold Jongkind, Port of Honfleur at Evening, Philadelphia Museum of Art

# L'incroyable atout de la *Destination Impressionnisme* : ses paysages

## Les Grands Boulevards de Paris dans les collections permanentes des musées américains.



Gustave Caillebotte, *On the Pont de l'Europe*, 1876-1877, Kimbell Art Museum, Fort Worth, Texas



Maximilien Luce, *Notre Dame, Paris*, 1900-1901, Museum of Fine Arts, Houston



Claude Monet, *Boulevard des Capucines*, Nelson-Atkins Museum of Art



Camille Pissarro, *Boulevard des Italiens, Paris, matin, effet de soleil*, Chester Dale Collection, National Gallery of Art, Washington



Gustave Caillebotte, *Rue de Paris, temps de pluie*, 1877, Art Institute Chicago



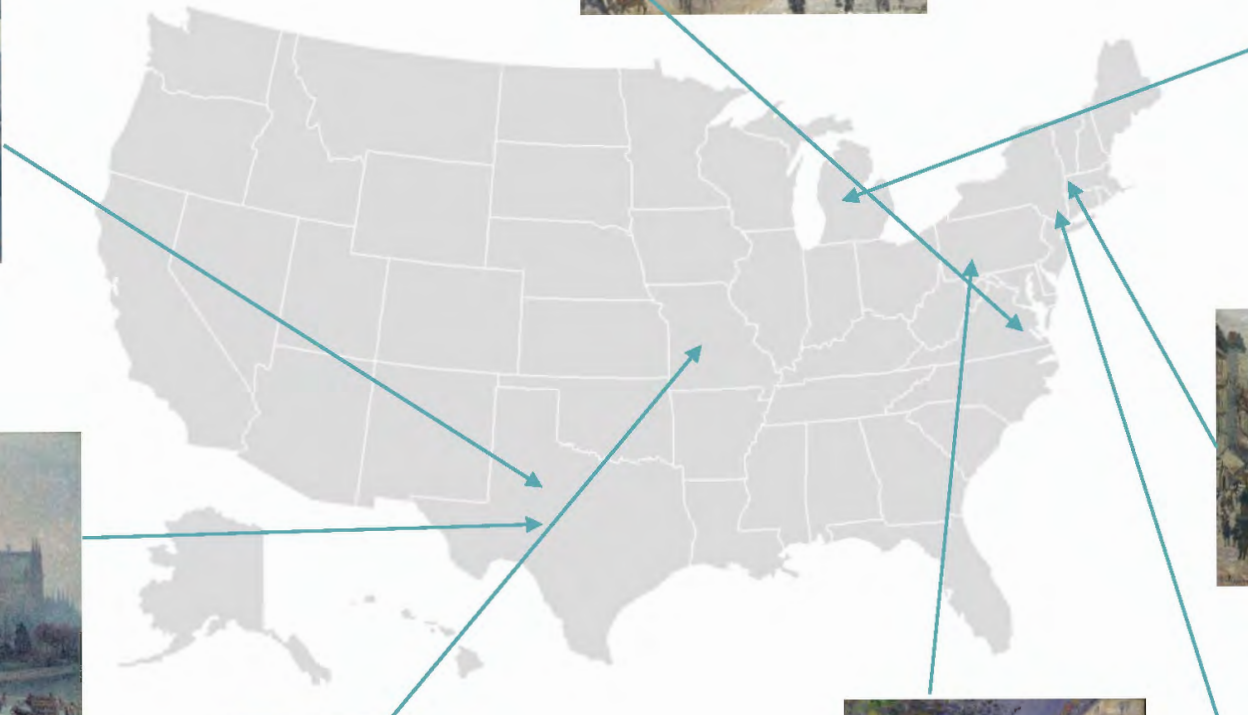
Camille Pissarro, *Mardi Gras on the Boulevards*, 1897, Harvard Art Museums



Pierre-Auguste Renoir, *Les Grands Boulevards*, Philadelphia Museum of Art



Camille Pissarro, *The Boulevard Montmartre on a Winter Morning*, 1897, Metropolitan Museum of Art, New York



# L'Impressionnisme : le mouvement artistique le plus connu et apprécié à l'international

Etude de notoriété, d'image et d'attractivité de la Destination impressionniste auprès des publics potentiels menée auprès de 1 830 personnes et 6 pays en 2023

## Connaissance et appréciation des mouvements picturaux majeurs dans l'art occidental



# Plus de 50 lieux de visite impressionnistes en Normandie et sur la Destination impressionniste






# L'Impressionnisme, un atout unique et non délocalisable

**6 millions de visiteurs en 2022**

- Les tableaux représentant nos territoires ont fait le tour du monde. Les Impressionnistes = d'incroyables ambassadeurs de la Normandie
- Une offre riche et variée : la plus grande collection au monde d'œuvres impressionnistes + 50 sites de visite, paysages préservés, parcours de balade...



An impressionist painting of a harbor scene. The sky is a mix of blue and grey tones, with a prominent red sun in the upper right. The water is rendered with various shades of blue, green, and brown, showing reflections of the sky and the buildings on the shore. In the foreground, a small boat with a figure is visible on the water. The overall style is characteristic of Impressionism, with visible brushstrokes and a focus on light and color.

# Les voyages impressionnistes en Normandie et à Paris Region

vidéo à voir sur [ce lien](#)

# Le programme des 150 ans

## *Se joindre à la fête*

En 2024, l'Impressionnisme célèbre ses 150 ans. Vivez les instants de bonheur qui ont inspiré les peintres impressionnistes en Normandie et en Île-de-France.



Auguste Renoir, Danse à la campagne, Musée d'Orsay

150 ANS  
les voyages impressionnistes  
INSTANTS DE BONHEUR  
1874 2024

---

Musée d'Orsay

Exposition

Paris, 1874. Inventer  
l'Impressionnisme

26 mars -  
14 juillet 2024



---

# Musée d'Orsay

Expérience  
immersive

Un soir avec les  
Impressionnistes  
Paris, 1874

26 mars -  
11 août 2024



---

Musée d'Orsay

Expérience  
immersive

Un soir avec les  
Impressionnistes  
Paris, 1874

26 mars -  
11 août 2024



---

**Musée d'Orsay**

**Expérience  
immersive**

**Un soir avec les  
Impressionnistes  
Paris, 1874**

**26 mars -  
11 août 2024**





# Festival Normandie Impressionniste 2024

L'esprit d'invention



**Philippe Platel**

Directeur

# 150 ans 150 projets dans toute la Normandie





# Expositions historiques : Aux sources de l'impressionnisme

---

# Photographier en Normandie (1840-1890)

## Un dialogue pionnier entre les arts

### Le Havre 26 mai - 1er Septembre



Hippolyte Macaire, Navire en rade du Havre  
(1850-1852)

---

# L'Impressionnisme et la Mer

Giverny  
29 mars - 30 juin



Claude Monet, Les Petites Dalles (1884)

# Le spectacle de la marchandise

Caen  
06 avril - 18  
septembre



Felix Vallotton, Le Bon Marché, 1893

Gravure sur bois, collection Le Bon Marché Rive Gauche

---

# Whistler

## L'effet papillon

Rouen  
25 mai - 22  
septembre



James Abbot Mc Neil Whistler, La mère de l'artiste, 1871

---

# Mondes flottants, Du japonisme à l'art contemporain

Deauville  
22 juin - 22  
septembre



Yasumasa Morimura, Une moderne Olympia (2018)

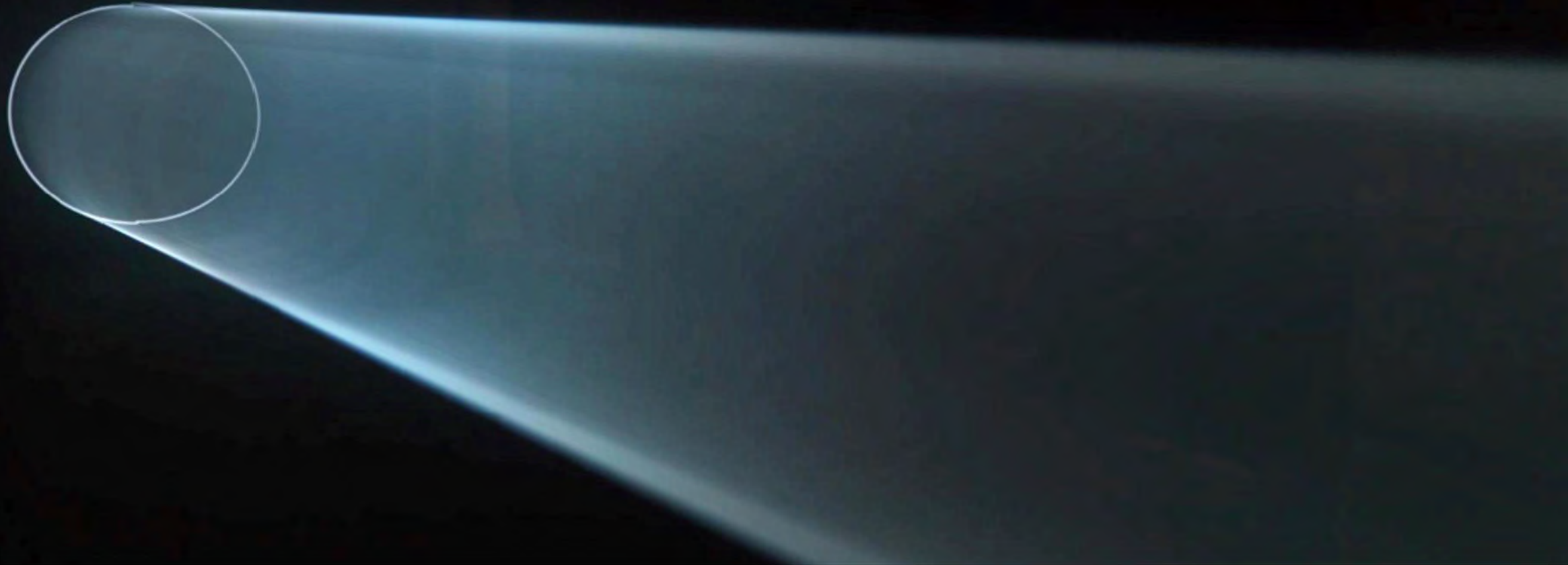


---

# En compagnie d'Eugène Boudin

Honfleur  
20 avril - 28 août





**Art contemporain : L'héritage**

---

# David Hockney Normandism

Rouen  
22 mars - 29  
septembre

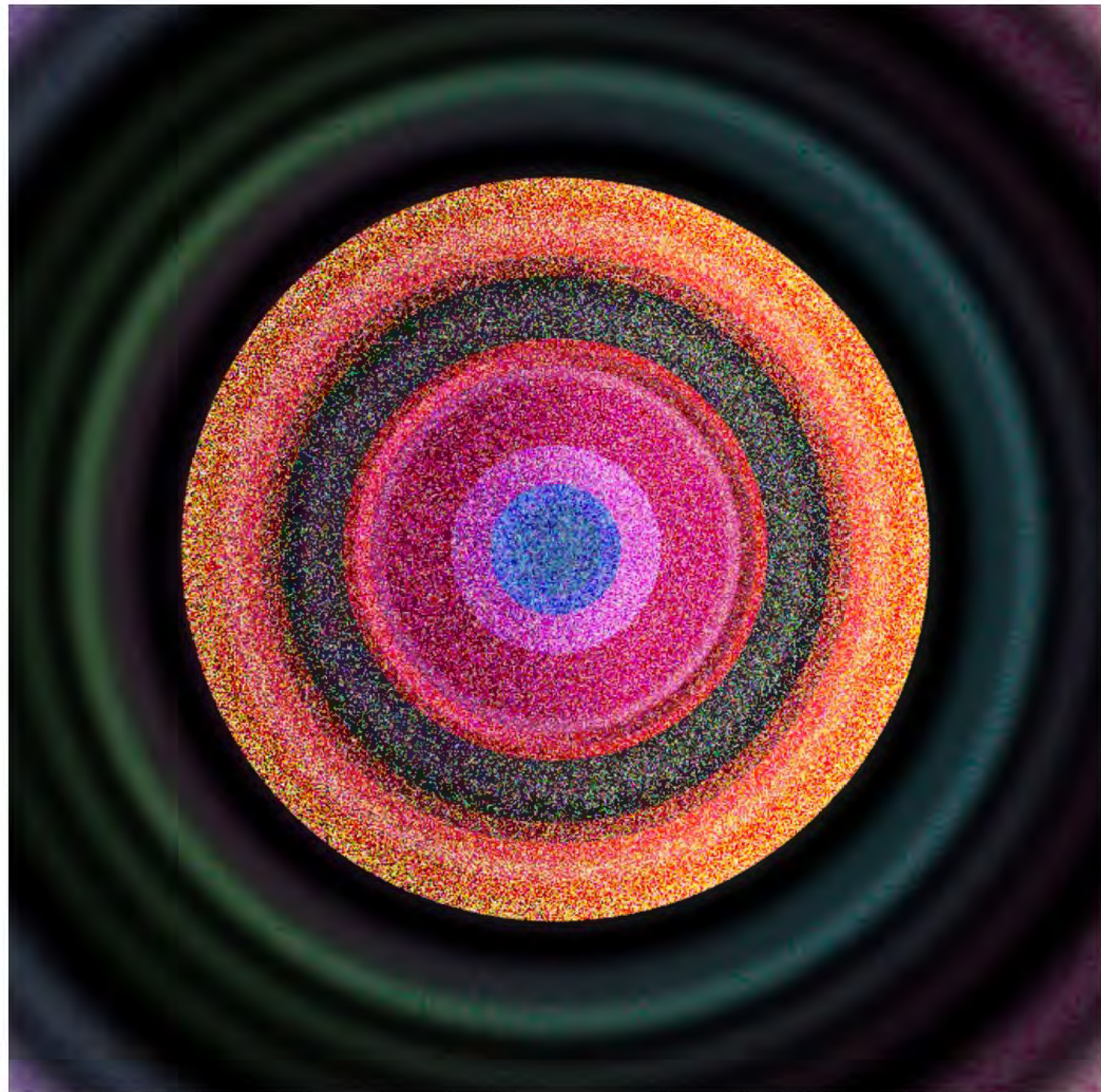


---

# Les Illuminations

Arthur Rimbaud,  
Benjamin Britten  
Atoine+Manuel

Chapelle Corneille  
Rouen  
21 mars - 30 mars et  
itinérance



---

# Le geste et l'instant



**Marc  
Desgrandchamps**

**Galerie Duchamp -  
Yvetot  
25 mai -  
22 septembre**



---

**Oliver Beer**

**Hangar 107 - Rouen**  
**23 mai - 21 juillet**



---

**Joël  
Andrianomarioa**

**Senza Fine  
Manufacture Bohin -  
l'Aigle  
06 avril -  
1er novembre**





---

**Laurent Grasso**

**Abbaye de Jumièges**  
**25 mai - 29 septembre**



---

# Jumièges



---

# Femmes phénoménales

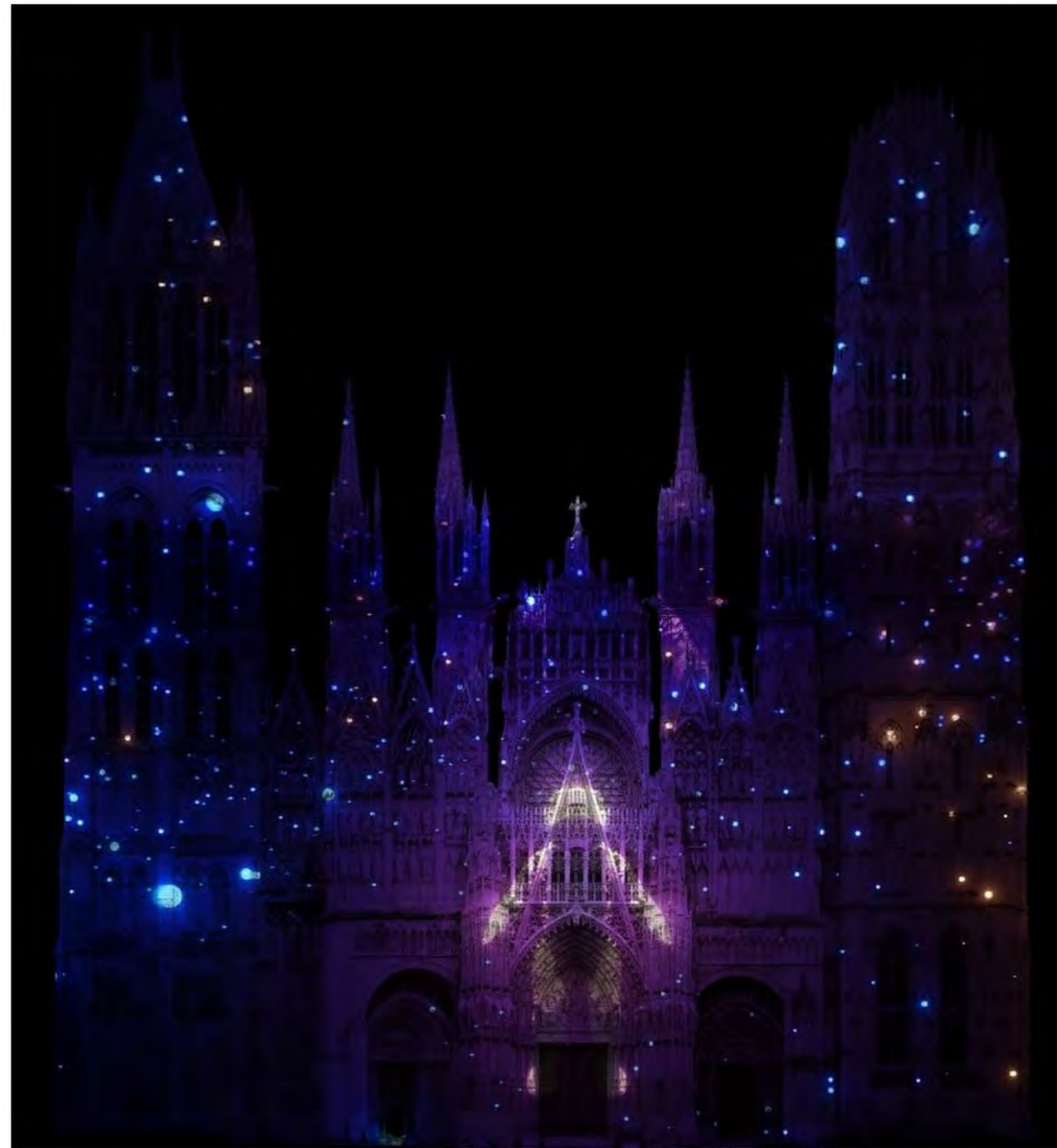


---

Robert Wilson  
Isabelle Huppert  
Maya Angelou,  
Philip Glass

"Star and stone, a kind of  
love... some say"

Cathédrale de Lumière -  
Rouen  
24 mai - 29 septembre



---

**Raphaëlle Peria**

**Musée Michel Ciry -  
Varengueville  
23 mars - 16 juin**



---

# Varengenville



---

**Flora Moscovici**

**Hangar à  
dirigeables -  
Ecausseville  
Juin -  
septembre**



---

# Focus Contentin





---

Sean Scully

Eglise Saint-Nicolas -  
Caen

21 juin - 29 septembre



# Eglise Saint-Nicolas



---

**Daniel Buren**

**Voile/Toile - Toile/Voile, travail  
situé, 1975-2024**

**Régate le 23 juin  
Exposition du 5 juillet au 22  
septembre  
Cherbourg-en-Cotentin**



"150 saveurs"

## ► Charte « 150 saveurs de l'impressionnisme »

Partenariat UMIH – Normandie Impressionniste  
à l'occasion de l'édition 2024 du festival dédiée  
aux 150 ans du mouvement impressionniste.



*« Faire rayonner  
l'excellence  
de la gastronomie  
normande »*

Pour célébrer les 150 ans du mouvement impressionniste, et pour sa cinquième édition, le GIP Normandie Impressionniste propose du 22 mars au 22 septembre 2024 un festival exceptionnel sur tout le territoire normand :

- 150 événements
- 50 % événements contemporains, 50 % événements classiques
- Une programmation de haut niveau : David Hockney, Bob Wilson, Laurent Grasso, Marc Desgrandchamps...





# Le plan de promotion touristique 2024

pour un événement  
exceptionnel

# Un plan de promotion pour développer la fréquentation en 2024



19 actions

15 en direction des  
« visiteurs »

4 actions b to b :  
professionnels et  
prescripteurs



Un kit de communication  
pour le storytelling de  
Destination

- Visuel de référence avec logo
- Carte touristique
- Site web



Une promotion d'ampleur  
en France et à l'étranger

- Campagne de diffusion du film de Destination sur Arte et arte.tv
- Diffusion du film dans les cinémas art et essai
- Production de contenus sur les réseaux sociaux (1,2 million audience mensuelle)
- Opérations presse et b to b en direction des médias et pro du tourisme étrangers



Un dispositif de  
promotion  
exceptionnel

- Valorisation de la Destination dans le post show de l'expérience immersive qui sera diffusée pendant 5 ans à l'international

# Accueil du photographe Jonathan Bertin Dans les pas des Impressionnistes

Qui est Jonathan ?

- Un photographe normand originaire d'Honfleur, ayant vécu à Rouen et fait ses études au Havre
- Un ambassadeur pour de grandes marques comme Samsung



Le projet initial?

- Créer des contenus originaux pour moderniser l'image de la destination avec un nouveau regard artistique sur l'impressionnisme.

Son séjour en Normandie ?

- 6 jours d'immersion en mai 2023 au Havre, Honfleur, Deauville-Trouville, la Côte d'Albâtre, Rouen, Giverny et les bords de Seine
- Des Expériences Normandes et des rencontres
- Plusieurs dizaines de photos...





# Accueil du photographe Jonathan Bertin Dans les pas des Impressionnistes

Plusieurs projets vont voir le jour au printemps 2024

- La sortie d'une vidéo relatant son séjour et son immersion dans les pas des impressionnistes
- Une exposition de ses photos à l'Abbatiale Saint-Ouen de Rouen (15 juin au 14 juillet 2024)
- Plusieurs publications sur ses réseaux sociaux

Et d'autres projets à l'initiative de Jonathan...

- La sortie d'un livre
- Une exposition à Paris
- Deux autres vidéos sur son processus créatif pour la création du livre et le montage de l'exposition



---

# Comment intégrer la démarche des 150 ans ?

- Le Contrat de Destination a créé de nombreux outils à disposition des acteurs pour se professionnaliser sur l'Impressionnisme
- Normandie impressionniste



En vous professionnalisant en ligne sur <https://destinationimpressionnisme.artips.fr/>



En consultant nos études sur les clientèles impressionnistes sur [pronormandietourisme.fr](http://pronormandietourisme.fr)



En partageant nos publications sur les réseaux sociaux *Les Voyages impressionnistes* et [notre kit de communication](#)



En partageant nos publications sur les réseaux sociaux



# Q & A

